

# [SRPSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – MEDICINSKA ŠKOLA]

**Smer: Medicinska sestra – Vaspitač**  
**I V godina**

1. Metodologija проучавања књижевности
2. В. Шекспир "Хамлет" ( ликови трагедије )
3. Ј. В. Гете "Фауст" ( структура драме )
4. Ф. М. Достојевски "Злочин и казна" ( садржај )
5. Одлике светске савремене књижевности
6. А. Ками "Странац" ( мит о Сизифу и апсурд )
7. С. Бекет "Чекајући Годоа" ( драма апсурда )
8. Врсте романа и роман тока свести
9. Версификација ( стих, стопа, строфа, врсте риме )
10. Представници југословенске савремене књижевности
11. В. Попа "Очију твојих да није" ( анализа песме )
12. Б. Миљковић "Ватра и ништа" ( структура збирке песама )
13. И. Андрић "Проклета авлија" ( структура романа )
14. М. Селимовић "Дервиш и смрт" ( садржај )
15. Д. Ковачевић "Балкански шпијун" ( ликови )
16. Врсте независних реченица
17. Врсте зависних реченица
18. Падежни систем ( службе и значења падежа )
19. Функционални стилови ( одлике )
20. Правопис ( писање негације )