

# AKADEMIJA OXFORD

---

Pitanja:

1. Objasniti značenje izreke „Slika vredi više od hiljadu reči“?
2. Objasniti razvoj fotografije i fotografisanja kroz istoriju?
3. Kako radi digitalni fotoaparat?
4. Nacrtati šemu filmskog fotoaparata.
5. Nacrtati šemu digitalnog fotoaparata.
6. Šta je CCD senzor?
7. Objasnite reč PIKSEL?
8. Na šta reba obratiti pažnju prilikom kupovine digitalnog fotoaparata?
9. Sa kakvim karakteristikama digitalnog fotoaparata treba da tražite?
10. Šta dobijate na fotografiji priliko različitog položaja zuma?
11. Koja faktori utiču na kvalitet slike?
12. Kakva je uloga objektiva na digitalnom fotoaparatu?
13. Nacrtati šematski prikaz objektiva filmskog fotoaparata.
14. Nacrtati šematski prikaz objektiva digitalnog fotoaparata.
15. Da li se mogu ostavljati slike na memorijskoj kartici?
16. Da li se dešavaju neke promene na digitalnom fotoaparatu kada se ne koristi duže vreme?
17. Koje su prednosti LCD ekrana?
18. Objasniti način rada A i način rada B pune funkcije fokusera fotoaparata?
19. Da li digitalni fotoaparati moraju da se održavaju u servisu?
20. Koji izvor napajanja fotoaparata njaviše odgovara aparatu i doprinosi boljem radu?
21. Šta fotoaparat meri kako bi vam pomogao da napravite optimalno dobre slike?
22. Koji postoje sistemi za kontrolu ekspozicije?
23. Kako radi autofokus?
24. Šta je balans belog?
25. Objasniti Kelvinovu skalu?
26. Šta je osvetljenost?
27. Šta treba raditi kada prizor nije dovoljno osvetljen?
28. Šta je šum i kako ga možete izbeći?
29. Objasniti tehnologiju stabilizacije slike?
30. Šta je digitalna stabilizacija slike i kako se postiže?
31. Kako se uređuje digitalna stabilizacija slike?
32. Objasniti mehaničku sabilizaciju slike?
33. Šta su programi za snimanje prizora?
34. Koje su prednosti manuelne kontrole ekspozicije?
35. Kakav je efekat otvora blenda?
36. Kakav je efekat brzine zatvarača?
37. Šta birati optički ili digitalni zum i objasniti zašto?
38. O čemu treba voditi računa kada pravite Makro fotografije?
39. Šta su panorama slike?

## AKADEMIJA OXFORD

---

40. Šta je snimanje u sekvenci?
41. Kako fotografisati samog sebe?
42. Da li se digitalnim fotoaparatom mogu napraviti crno-bele slike i sepia slike?
43. Kako se fotografiše tekst?
44. Šta sve može da se radi u video režimu?
45. Da li je moguće snimiti sliku i zvuk?
46. Da li se fotoaparat može nositi u vodu?
47. O čemu se sve mora voditi računa prilikom fotografisanja?
48. Šta su objektivi i koliko su bitni za fotografisanje?
49. Koje vrste objektiva postoje? Navesti i objasniti svaki pojedinačno.
50. Nacrtati šemu žižne daljine.