|  |
| --- |
| **C:\Users\Srdjan\Desktop\akademija-oxford-logo.jpg** |
|

|  |
| --- |
| **[srpski jezik i književnost – MEDICINSKA ŠKOLA]** |
|  |

 |  |

 **Smer: Pedijatrijska sestra – tehničar**

 **IV godina**

 **PITANJA:**

1. Metodologija proučavanja književnosti

2. V. Šekspir "Hamlet" ( likovi tragedije)

3. J. V. Gete "Faust" ( struktura drame )

4. F. M. Dostojevski "Zločin i kazna" ( sadržaj )

5. Odlike svetske savremene književnosti

6. A. Kami "Stranac" ( mit o Sizifu i apsurd )

7. S. Beket "Čekajući Godoa" ( drama apsurda )

8. Vrste romana i roman toka svesti

9. Versifikacija ( stih, stopa, strofa, vrste rime )

10. Predstavnici jugoslovenske savremene književnosti

11. V. Popa "Očiju tvojih da nije" ( analiza pesme )

12. B. Milјković "Vatra i ništa" ( struktura zbirke pesama )

13. I. Andrić "Prokleta avlija" ( struktura romana )

14. M. Selimović "Derviš i smrt" ( sadržaj )

15. D. Kovačević "Balkanski špijun" ( likovi )

16. Vrste nezavisnih rečenica

17. Vrste zavisnih rečenica

18. Padežni sistem ( službe i značenja padeža )

19. Funkcionalni stilovi ( odlike )

20. Pravopis ( pisanje negacije )